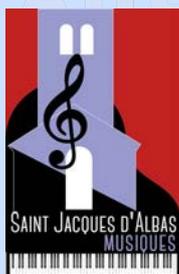


# CHATEAU ST JACQUES ALBAS



MERCREDI 3 JUILLET à 18h30

## MATT DANESIN QUINTET



### TRIBUTE TO — *HOMMAGE A* **FREDDIE HUBBARD**

Dans l'amphithéâtre de verdure

Nicolas **ALGANS** Trompette    Thomas **KOENIG** Saxo/ Flute  
Issa **SOURIANT** Piano        Matthieu **DANESIN** Batterie  
Henri **LASEMILLANTE** Basse

Entrée 25€ + tarifs spéciaux voir la plateforme de réservation

**RESERVATION EN LIGNE** <https://urlr.me/HcZWd>



ASSOCIATION ST JACQUES D'ALBAS

[asjamusique@gmail.com](mailto:asjamusique@gmail.com)  
[www.stjacquesmusique.com](http://www.stjacquesmusique.com)

*Jacques vous écoute au 06 71 27 31 11*

## Frederick Dewayne Hubbard

plus connu sous le nom de **Freddie Hubbard**, est un trompettiste et compositeur de jazz américain, né le 7 avril 1938 à Indianapolis, dans l'État d'Indiana (États-Unis), et mort le 29 décembre 2008 à la clinique de Los Angeles à la suite d'un problème cardiaque. Il devint célèbre par sa musique bebop et hard bop. Grâce à un son unique et son art d'improviser, il contribua à l'expansion du post-bop.

Extrait de [https://fr.wikipedia.org/wiki/Freddie\\_Hubbard](https://fr.wikipedia.org/wiki/Freddie_Hubbard)

## HOMMAGE à Freddie HUBBARD

Mr Clean   *Red Clay*   Sky Dive   *Povo*   Little Sunflower  
*Gibraltar*   Jodo   *Up Jumped Spring*   Hub's Nub   *Arietis*  
Open Sesame   *Birdlike*   Lament For Booker   *Crisis*

## Matthieu DANESIN

### BIO (fr)

Né à Carcassonne, **Matthieu Danesin** débute la batterie à l'âge de 15 ans et commence à jouer professionnellement à l'âge de 19 ans.

Diplômé du Conservatoire National de Toulouse, de l'école Dante Agostini de Toulouse et du Berklee College Of Music, son intérêt pour tous les styles de musique lui ont permis de développer une grande polyvalence artistique. Ainsi, il a travaillé avec des groupes aussi différents que Leiden (dark metal), Anna Tiani (jazz/pop), Manuel Milano (jazz), Sound Struggle (metal progressif) et plus récemment Newtt (hardcore).

Il est également compositeur et arrangeur pour son projet jazz **Matthieu Danesin SoundWall**.

### BIO (en)

Born in Carcassonne, France, **Matthieu Danesin** started playing drums at the age of 15 and began performing professionally at the age of 19.

Matthieu graduated from the National Conservatory of Toulouse, also from the Dante Agostini drum school, and from the Berklee College of music.

His interest for all kind of music brought him to develop versatility in his drumming. That way, he worked with many different artists Leiden (dark metal), Anna Tiani (jazz/pop), Manuel Milano (jazz), Sound Struggle (prog-metal) and more recently Newtt (hardcore)

Matthieu is also composing and arranging for his own jazz project **Matthieu Danesin SoundWall**.

WEBSITE : [www.matthieudanesin.com](http://www.matthieudanesin.com)

## Prochains Concerts à St Jacques

Mardi 6 et Mercredi 7 aout 2 soirées   **James Pearson Trio**, jazz traditionnel

Samedi 5 Octobre   Marianne **Piketty**, violon et Mélanie **Bregant**, accordéon